

張濱

チャン・ビン

二胡音楽会2026 東京公演

二胡で繋ぐ平和友好

二胡

Zhang Bin

張濱

二胡

Chu Jiaming

褚佳銘

二胡

Chen Wener

陳ブンジ



ピアノ

Harumi Miyashita
宮下 はる美



チェロ

Hikaru Sato
佐藤 光



パーカッション

Issei Uchida
内田 一晟



【特別出演】チャン・ビン二胡演奏団

2026年 11月1日 (Sun)

旧東京音楽学校奏楽堂(重要文化財)

東京都台東区上野公園8番43号

開場 18:00 開演 18:20

全席指定 6,000円(税込)

主催：特定非営利活動法人チャン・ビン二胡演奏団

後援：中華人民共和国駐日本国大使館文化部 中国文化センター

東京新聞 大富電視台 (公社)日本中国友好協会

(公財)日中友好会館 (一社)日中国際文化芸術交流協会

名古屋芸術大学 (株)アジア太平洋観光社

演奏予定曲

「豫北叙事曲」「風月同天」「大地の詩」「チャルダッシュ」「月の沙漠」
「荒城の月」「蒙風」「ツィゴイネルワイゼン」ほか

チケットお申し込み・お問合せ

●チャン・ビン音楽企画

TEL 052-763-1082 FAX 052-763-1083

<https://zhangbin-erhu.sakura.ne.jp/contact.htm> ▶▶▶

E-mail zhangbin@ams.odn.ne.jp

●チケットぴあ

Pコード 324-904

*お近くのチケットぴあスポット、ファミリーマート、セブン-イレブン各店舗でもお買い求めいただけます。



※未就学児童の入場はご遠慮ください。

f...Facebook、X...X(旧Twitter)、i...Instagram、アメブロで最新情報を更新しています。

張濱

二胡音楽会2026

東京公演

二胡で繋ぐ平和友好

先人たちが命を懸けて海を渡り、大陸から島国日本へ伝えられた文化のひとつ、中国民族楽器「二胡」。

「二胡の弦、1本が中国、もう1本が日本。弓で繋いでいきたい。」

二胡演奏家チャン・ビンの2本の弦から紡ぎ出されるその音色は、国境を越え、世代を越え、人々の心を包み込んでくれます。

中国若手演奏家たちと共に、次世代に繋ぐ友好の調べをどうぞお楽しみください。

張濱 [Zhang Bin/二胡]

遼寧省出身。7歳から二胡を学び、中国国立南京前線歌舞団で国家代表演奏団員としてオーケストラと共演、TVドラマBGM制作など中国全土で活躍。●1992年来日。名古屋芸術大学、愛知県立芸術大学等9年間留学。●2000年 日本初の二胡芸術ビザ取得。CBCテレビ「張濱二胡心の旅」5年半レギュラー出演し、多彩なジャンル250曲のカバーアレンジを発表。ドキュメンタリー番組(中国ロケ)などテレビ出演多数。夏川りみに楽曲提供(作詞は小椋佳「海の手招き」、小学校音楽ワーク二胡紹介掲載)。●愛知万博EXPOドーム・二胡史上初外国人122名二胡大合奏は国内外で話題になり、その映像は現在国立国会図書館に保存されている。●2006年より毎年4月「桜二胡音楽会」を総合プロデュース。第10回に中国大使館文化部より栄誉記念証書、第20回に名古屋市長より感謝状授与。●2008年 日中青少年友好交流年開幕式独奏(胡锦涛前主席臨席)。日中平和友好条約締結30周年記念人民大会堂レセプション(胡前主席、麻生元総理臨席)に招かれる。●上海万博綜芸大庁、名古屋市ウィーク開幕式典、日本館等4公演。NHK他多数の両国メディアで大々的に報道。万博組織委員

会より栄誉記念証書授与。上海音楽庁「星期広播音楽会」上海ラジオ生放送、上海テレビ放送。●中国中央電視台CCTV「名古屋・櫻花二胡音楽会」18回放送、CNTV配信。音楽チャンネル「風華国楽」にて「月の沙漠」「川の流れるように」「大地の詩」など演奏。●日中国交正常化35周年には天津市で日中文化・スポーツ交流年認定事業記念音楽会開催。天津電視台は来日ドキュメンタリー番組(制作賞受賞)を中国全土で放送、CNNニュース配信。同40周年には江蘇省南京市で記念音楽会を開催しNHKなどで全国報道。同50周年記念慶典組織委員会顧問、締結記念日東京オペラシティコンサート出演。●国際中国器楽コンクール「卓越教師」、国際二胡コンクール審査員。●平成27年度外務省在外公館長(上海総領事)表彰。日本と中国との文化交流の促進に尽力したとして、令和5年度外務大臣表彰受賞。●2025年7月ニューヨークカーネギーホール2公演。



名古屋観光文化交流特命大使 南京市政治協商会議海外特邀委員
江蘇省海外聯誼会常務理事 一般社団法人日中国際文化芸術交流協会会長
特定非営利活動法人チャン・ビン二胡演奏団理事長 中国音楽家協会二胡学会特選理事
日本二胡振興会副会長 名古屋芸術大学客員教授 CBCクラブ会員

褚佳銘 [Chu Jiaming/二胡]

国立音楽大学大学院博士課程音楽学専攻在籍。上海音楽学院にて二胡を専攻し、人民奨学金を二度受賞、優秀生として卒業。二胡を汝藝教授、黃玲教授に師事。音楽学を早稲田みな子教授に師事。これまでに「敦煌杯、NAFA」および「青楽杯」国際二胡コンクールのプロ部門において受賞。上海交響芸術教育集団より優秀教師賞を受賞。また、「第三回華樂国際展演コンクール」では国際審査員を務め、同展演コンサートにおいて二胡ソリストとして出演し、高い評価を得る。現在は国立音楽大学などでレクチャーを行い、日本各地において日本人二胡奏者および愛好家の育成に精力的に取り組むとともに、東京藝術大学旧奏楽堂など国内外で、個性豊かな二胡奏者として多彩な演奏活動を展開。実力派の新進二胡奏者として注目を集めている。また、東洋音楽学会参事、日本音楽学会会員、国際伝統音楽学会(ICTM)会員として、学術的な側面からも日中音楽文化交流の促進に取り組んでいる。



陳ブンジ [Chen Wener/二胡]

若手の二胡演奏家。西安音楽学院二胡専攻首席卒。4歳から二胡を始め、楊擎宇、肖梅、楊光熊、任文敏、牛苗苗の各氏に師事。中国伝統曲・西洋クラシック・現代作品など幅広いレパートリーを持つ。2019年7月来日し、自身のリサイタルを開催、ジャンルを超えた共演、各種イベント出演のほか、「聞弦株式会社」を創業し、二胡演奏・二胡教室・二胡修理・楽譜制作・編曲などの事業を中心に活動中。二胡の多様なスタイルを評価され、リサイタル実績多数。24年には初アルバム『二胡とピアノの劉天華十大名曲』をリリースし、25年には2ndアルバム『梁祝～二胡×チェロ×ピアノの三重奏』を発売。現在、日中両国友好の架け橋として、二胡の可能性を明らかにすることができるように演奏・指導を続けている。



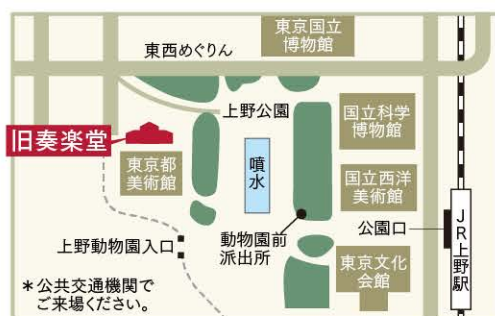
重要
文化財

日本最古の洋式音楽ホール

旧東京音楽学校奏楽堂



東京藝術大学音楽学部の前身、東京音楽学校の校舎として、明治23年(1890)に建築され、日本における音楽教育の中心的な役割を担ってきました。音楽ホールは、かつて瀧廉太郎がピアノを弾き、山田耕柞が歌曲を歌い、三浦環が日本人による初のオペラ公演でデビューを飾った由緒ある舞台です。



お問い合わせは チャン・ビン音楽企画まで TEL 052-763-1082 E-mail zhangbin@ams.odn.ne.jp